

Conditions d'accueil

Saison 2012-2013

Contact

Compagnie la Belle Étoile

06 89 58 55 25 / 06 87 24 65 80

spectaclecendrillon@gmail.com

Public

Tout public à partir de 4 ans

Durée

45 minutes

Espace scénique

Ouverture 5 mètres – Profondeur 4 mètres

Technique

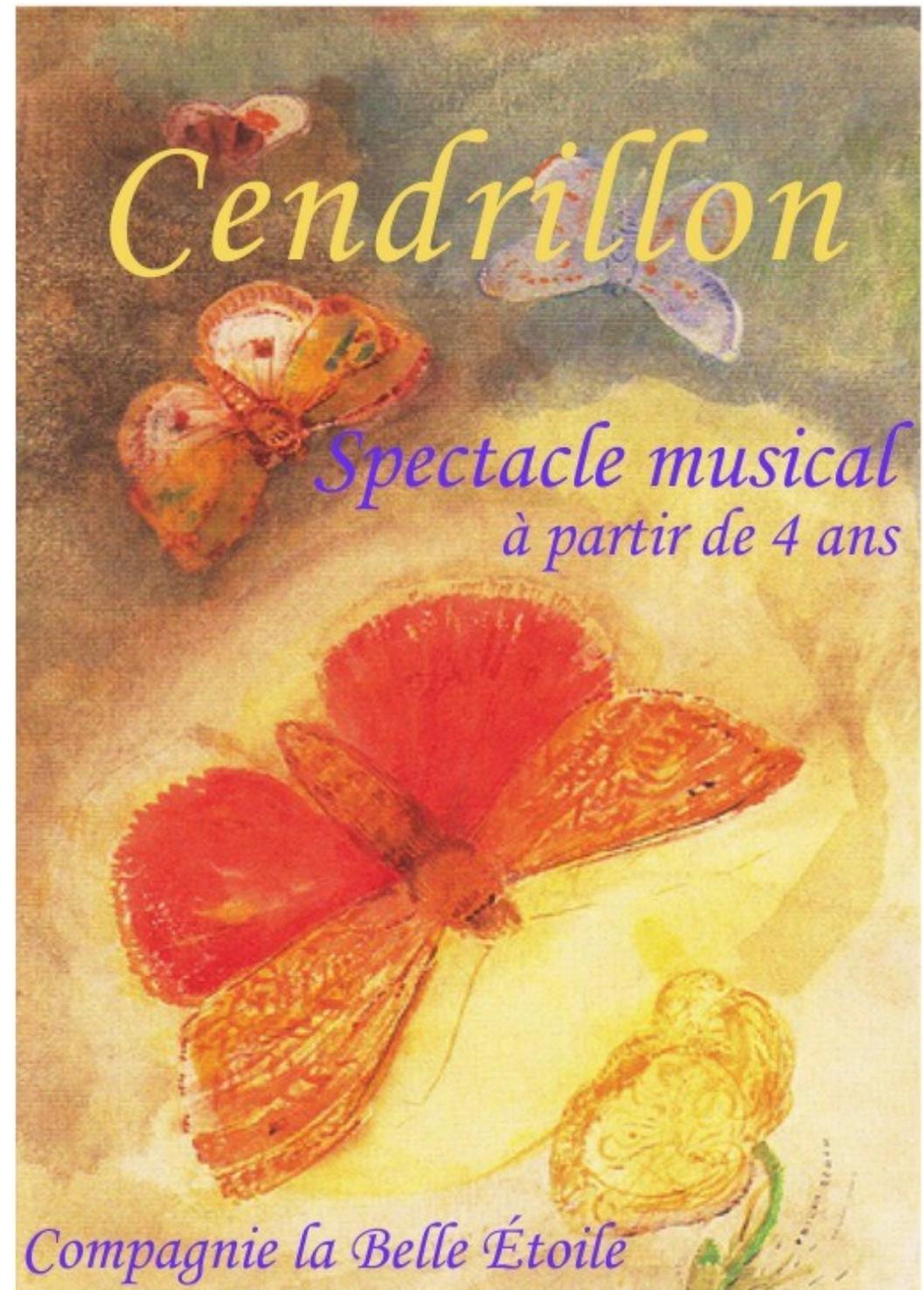
Noir complet

Montage: 3 heures (avec technicien) – Démontage: 1 heure

Fiche technique sur demande

*Ateliers théâtre et chant, sur demande

*Dossier pédagogique complet avec support audio
à disposition des enseignants



Cendrillon, d'après Perrault

Il était une fois, une jeune fille qui souffrait dans sa nouvelle famille : sa belle-mère et sa demi-sœur la tyrannisaient.

Elle rêvait d'une autre vie, mais comment faire pour accéder à la liberté?

Avec de la magie! et aussi du courage.

Ce spectacle est une adaptation du conte de Charles Perrault, où dominant le thème de l'injustice et le ressort de la féerie.

Mais ici, une fin nouvelle et originale met l'accent sur la transformation des personnages.

Toutes les chrysalides se métamorphosent un jour en beaux papillons...

L'univers visuel

Inspiré de l'œuvre d'Odilon Redon, le décor est composé d'un dispositif d'ombres chinoises aux couleurs printanières.

Les costumes ont aussi une grande importance dans le spectacle: soie sauvage, robes à cerceaux et corset lui donnent une dimension féérique.



La musique classique

Le spectacle s'appuie sur des extraits de l'opéra "Cendrillon" de Jules Massenet, chantés par les interprètes.

Des pièces pour piano du compositeur Claude Debussy y sont également jouées.

Le jeu burlesque

La marâtre et sa fille sont interprétées en jeu masqué pour donner un aspect burlesque et amusant à ces deux personnages.



Distribution

Interprètes:	Blandine Griot, Elise Moussion
Mise en scène:	Cyril Griot
Création lumière:	Fabien Andrieux
Costumes, décors:	Lysiane Griot
Adaptation:	Blandine Griot, Elise Moussion